

Uiteenzetting over de huidige maatschappelijke mediacontact:

ON! is tegen elke vorm van racisme en discriminatie. ON! en de heer Legeland werpen de aantijging van racisme en discriminatie in het artikel van de Volkskrant verre van zich.

Kleur bepaalt op geen enkele wijze de waarde van een persoon, in positieve noch negatieve zin.

ON! ziet daarom geen kleuren, maar mensen met verschillende karaktertrekken, waarden, ideeën, gewoonten en culturen.

Links-Nederland meent dat alle karaktertrekken, ideeën, gewoonten en culturele gebruiken en neigingen gelijk en gelijkwaardig zijn. Gelijkheid in alles is voor links de norm. Elke vorm van onderscheid en verschil, hoe reëel en legitiem ook, is voor links al racisme en discriminatie. ON! deelt dit extreme gelijkheidsdenken niet vanwege Verlichtingsidealen als de individuele vrijheid, de universele waarde van mensenrechten en de vrijheid om te denken en spreken.

Niet alle verschillen, ideeën, karaktertrekken, gewoonten en culturen zijn in alle aspecten even goed. In elk geval moeten verschillen daarin besproken kunnen worden, ook met stijlfiguren als ironie en overdrijving. Door alle kritiek op culturele groepen, religies, culturen en gebruiken steeds vaker en eerder te kwalificeren als racisme en discriminatie probeert links moralistisch het vrije debat te cancelen. Door een gebrek aan humor en geen oog voor ironie heeft links-Nederland al vaker menig bericht verkeerd begrepen.

We leven helaas in dit extreem gepolariseerde landschap; een landschap waarin links de media domineert. Dit verklaart ook waar de krachten vandaan komen die ON! weg willen. Voor het eerst is er een echte rechtse omroep, ON!, die de heilige huisjes van links niet eerbiedigt en belangrijke onderwerpen bespreekbaar wil maken. Linkse media als *De Volkskrant* doen vanuit hun extreme gelijkheidsdenken en hun anti-Verlichtingsidealen hun best om ON! weg te krijgen.

De journalist die het artikel schreef is uit een kwartmiljoen oude tweets, die zelfs teruggaan tot 2011, dus bijna 14 jaar oud, gaan zoeken naar uitlatingen die uit de context gehaald van het maatschappelijk debat als racistisch kunnen overkomen om te kunnen scoren. Een tijdperk waarin het woord neger ('het n-woord', zoals *De Volkskrant* het zelf omschrijft) overigens nog gewoon uitgesproken kon worden, en nu achteraf als racistisch wordt begrepen. Dit is slechte journalistiek.

Het heet presentisme. De huidige politiek-correcte maat toepassen op het verleden waarin die nog niet de norm was.

Elke tweet, zo geeft de heer Legeland aan, is bedoeld om cultuurkritiek te leveren, linkse taboes te doorbreken, ruimte te maken voor de moeilijke onderwerpen als dubbele loyaliteiten, het mee laten sporten van biologische mannen in vrouwensporten en dergelijke. De bedoeling was niet – zoals links altijd probeert te doen geloven – om mensen op grond van hun kleur te waarderen.

De heer Legeland heeft niet bij alle tweets, ondanks zijn verzoek, de datum en context gekregen van de journalist. Hij heeft ondanks meerdere verzoeken ook niet de redelijke tijd gekregen om onderzoek te doen naar de zeer oude tweets om zijn recht op hoor en wederhoor te kunnen effectueren en de tweets van context en bedoeling te kunnen voorzien. Er is dus geen sprake geweest van goede journalistiek waarin de waarheid wordt gezocht.

ON! benadrukt dat zij niet voor niets de omroep van het vrije woord is; zij staat voor fundamentele vrijheid van meningsuiting en vindt de kleur mensen niet van belang. Mensen, waarden en ideeën zijn van belang. En ideeën en waarden dienen vanuit de Verlichtingsidealen besproken te kunnen worden, ook, en zelfs met name, als daarmee linkse heilige huisjes en sentimenten worden geraakt.